

ÁLBUM
DE
FIGURITAS

Villa Crespo

CLIC
VILLACRESPO
.COM

Club FULGOR V. CRESPO

SOY LEOPOLDO
MARECHAL Y
FUÍ BIBLIOTECA
ACA

¡ESTO
NO ES
PALERMO
QUEENS!

JUNTA DE
ESTUDIOS
HISTÓRICOS

PAQUITA

CHAI

EYYY!

Café Crespo

SHABAT
SHALOM!

¡SHABAT

Av. Warnes

ANTIL
DECOR

CRIA

¡ALABRINI
¡OJ NACIO!

Bombas
Brenco G

La Cultura

¡ACA ESTABA LA
¡LA CULTURA
¡MUEL GLEIZER
¡ADEMAS ERA
EDITORIAL

LA AVENIDA
WARNES ANTES SE
LLAMABA "CAMINO DE
LOS MUERTOS"

¿SERÁ PORQUE TAMBIÉN
LOS ZOMBIES COMPRABAN
REPUESTOS PARA AUTOS?

PLAZA BENITO
NAZAR

AV. BENITO NAZAR

ESCUELA AND

Este álbum pertenece a:

Mi escuela es:

iHacé tu propia figu!

MODO DE USO



El lenguaje inclusivo es un proceso cultural en construcción. Elegimos este símbolo para que se pueda leer el contenido de este álbum de la manera que se sienta.



Algunas figuritas vienen en formato doble. Recortalas por la línea de puntos y pegalas donde indican los números.



Con una lupa o la cámara de un celular hacé zoom en la página para encontrar escenas y situaciones.

TRANS MEDIA

El relato de este álbum se despliega a través de distintos medios y plataformas de comunicación, en donde **l★s** participantes asumen un rol activo en su recorrido.



Cuando encuentres un código QR, usá la cámara de un celular y enfocá en el código hasta que aparezca el link para ampliar información y descubrir más historias y curiosidades.

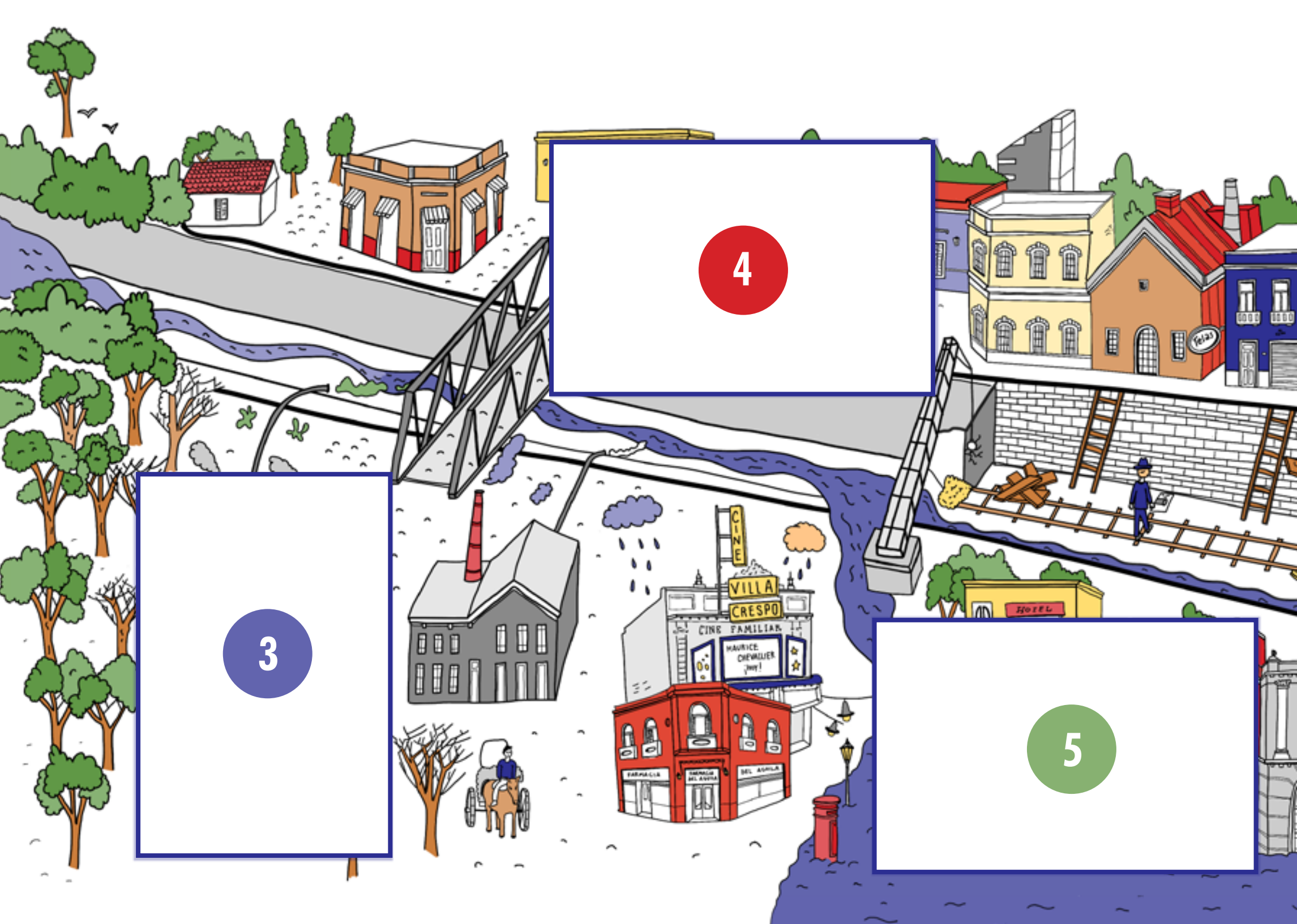


¡Felicidades! Tenés en tus manos el primer álbum de figuritas de un barrio. ¡Y no es de cualquier barrio! Es de Villa Crespo, un lugar con historia, identidad propia, personajes y lugares únicos; muchos que seguramente ya conocés y otros que vas a ir descubriendo a medida que lo vayás completando.

Este álbum fue hecho con amor y sin dudas refleja una mirada que espera ser completada y enriquecida con la tuya. Mucho quedó afuera, porque Villa Crespo está lleno de vida y de cosas interesantes para mostrar.

**Vamos a recorrer sus calles, las comunidades que lo habitan, lugares emblemáticos y tesoros ocultos de un barrio que parece no tener fin.
¡Bienvenid★!**





3

4

5

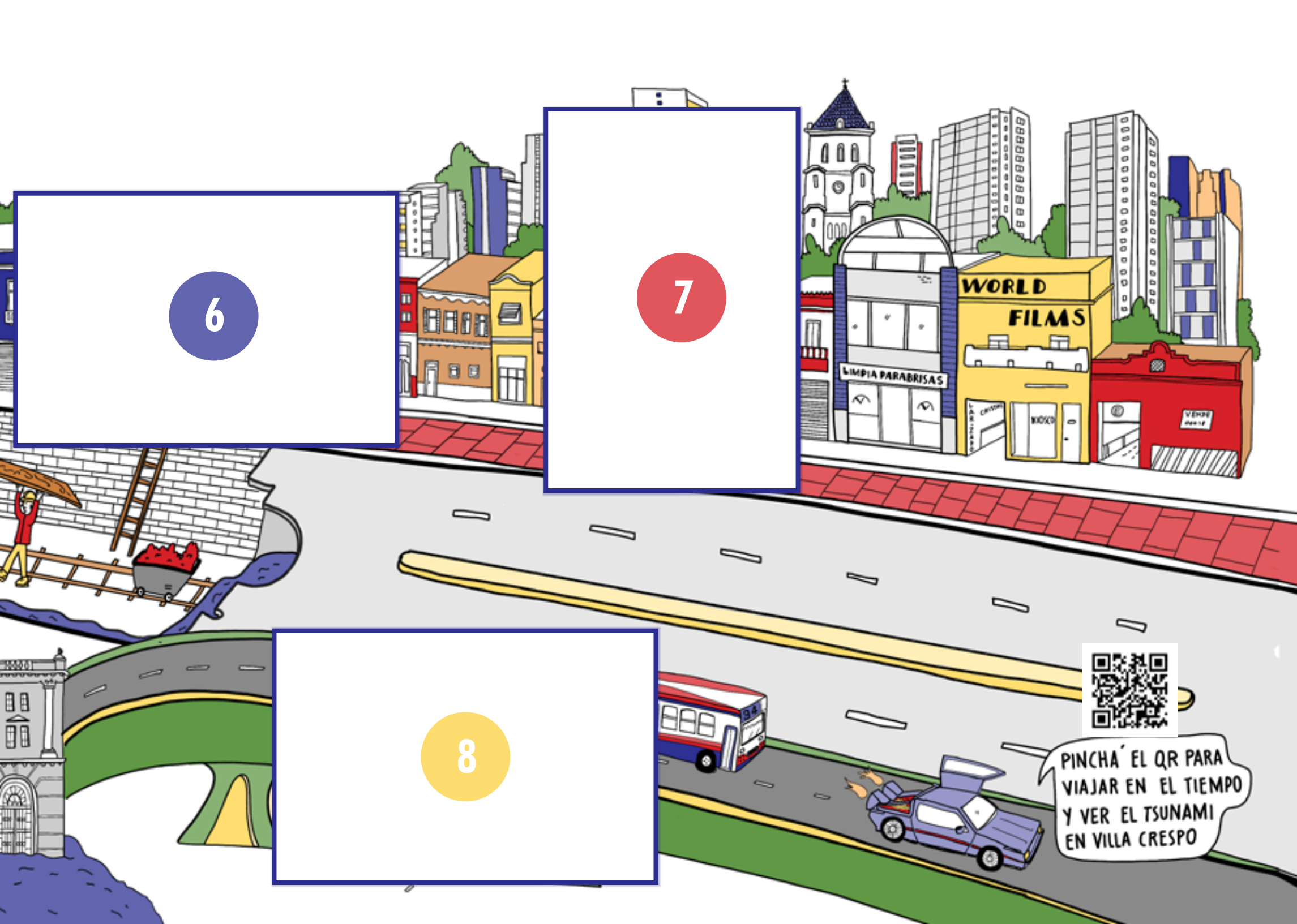
6

7

8



PINCHA EL QR PARA VIAJAR EN EL TIEMPO Y VER EL TSUNAMI EN VILLA CRESPO



¿A dónde miramos?

Ciencias, malones y dinosaurios

¿En qué se parecen un mirador en el punto más alto de la ciudad, un grupo de vecin★s fascinad★s con las estrellas y un equipo de científic★s dedicad★s a observar la naturaleza?

9

El Mirador Comastri (1875), punto más alto de la estancia desde donde se vigilaba la llegada de los malones.

10

Observatorio Astronómico, sede de la Asociación Argentina Amigos de la Astronomía.

11

El Museo Nacional de Ciencias Naturales tiene una de las colecciones más antiguas e importantes del país.

12

Carolina Vera, doctora en Ciencias de la atmósfera e investigadora del CONICET.

13

Investigador★s del CONICET en el Museo de Ciencias Naturales.

14

Telescopio Gautier del Observatorio Astronómico.

15

Esqueletos en el Museo de Ciencias Naturales.

16

Especímenes en formol.

17

Dinosaurios en el Museo de Ciencias Naturales.

LA CUCHARA MEMORIOSA

Un recorrido sobre algunas comunidades que poblaron Villa Crespo a través de sus comidas y tradiciones.

18

Rut viene de una familia sirio libanesa; su bisabuela, su abuela y su mamá cocinaban, y de ellas aprendió los secretos de la cocina judía, como por ejemplo, de los tradicionales knishes de papa.

19

Eli, Efrosina y Helena, hijas del griego Panagiotis Andreu, continúan con la fábrica artesanal de masa filo y productos griegos que él abrió en 1969 en la calle Castillo.

20

Los italianos fueron los primeros pobladores del barrio. Salgado Alimentos es un restaurante de pastas famoso que abrió donde antes había una tradicional casa de pastas caseras.

21

Willy Kabatián, hijo menor de Sarkis, continúa el legado del mítico bodegón de comida armenia y de medio oriente fundado por su padre en 1982.

22



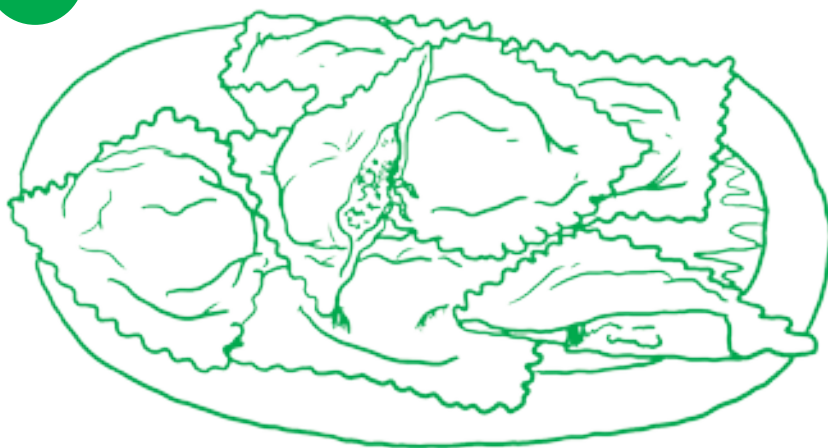
23

28



29

26



27

24



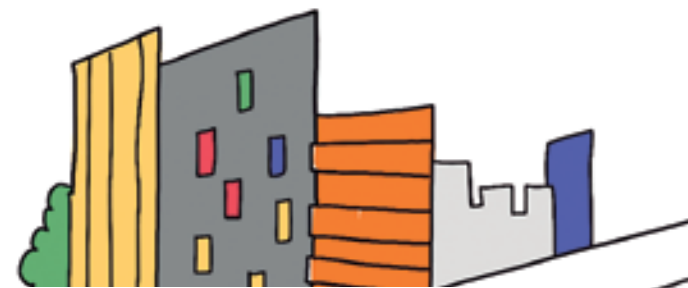
25





iPUGLIESE PUGLIESE PUGLIESE!

iDecirlo trae suerte!



30

31

32

33



¿Sabías que en Villa Crespo vivió
la primera bandoneonista mujer y
compositora de tango de Argentina?

34



35

Él debutó
en su orquesta.





Cantante en el Kuelgue,
humorista, guionista y creador
de personajes como Caro
Pardiaco o Andy Klisman.



Entrenadora y directora técnica
profesional de fútbol femenino
en Club A. Atlanta.



Entrenadora del seleccionado
de patinaje artístico y
profesora en Club A. Atlanta.

VECINOS



Rapero y freestyler argentino,
actual campeón internacional en la
Batalla de los Gallos.



Nacido y criado en el barrio,
dedica su vida a homenajear
al rey del rock.



Actriz, directora, docente y
cantora de tangos, fundadora
del mítico teatro El Excéntrico
de la 18.

LETRAS DEL BARRIO

FIORAVANTI ESCULTOR

42

LAS CALLES DE VILLA CRESCO

43

EL NERVIO ÓPTICO - MARIA GAINZA -

CAMINO AL ESTE - JAVIER SINAY -

44

GOTÁN - JUAN GELMAN -

GREGORIO WEINBERG

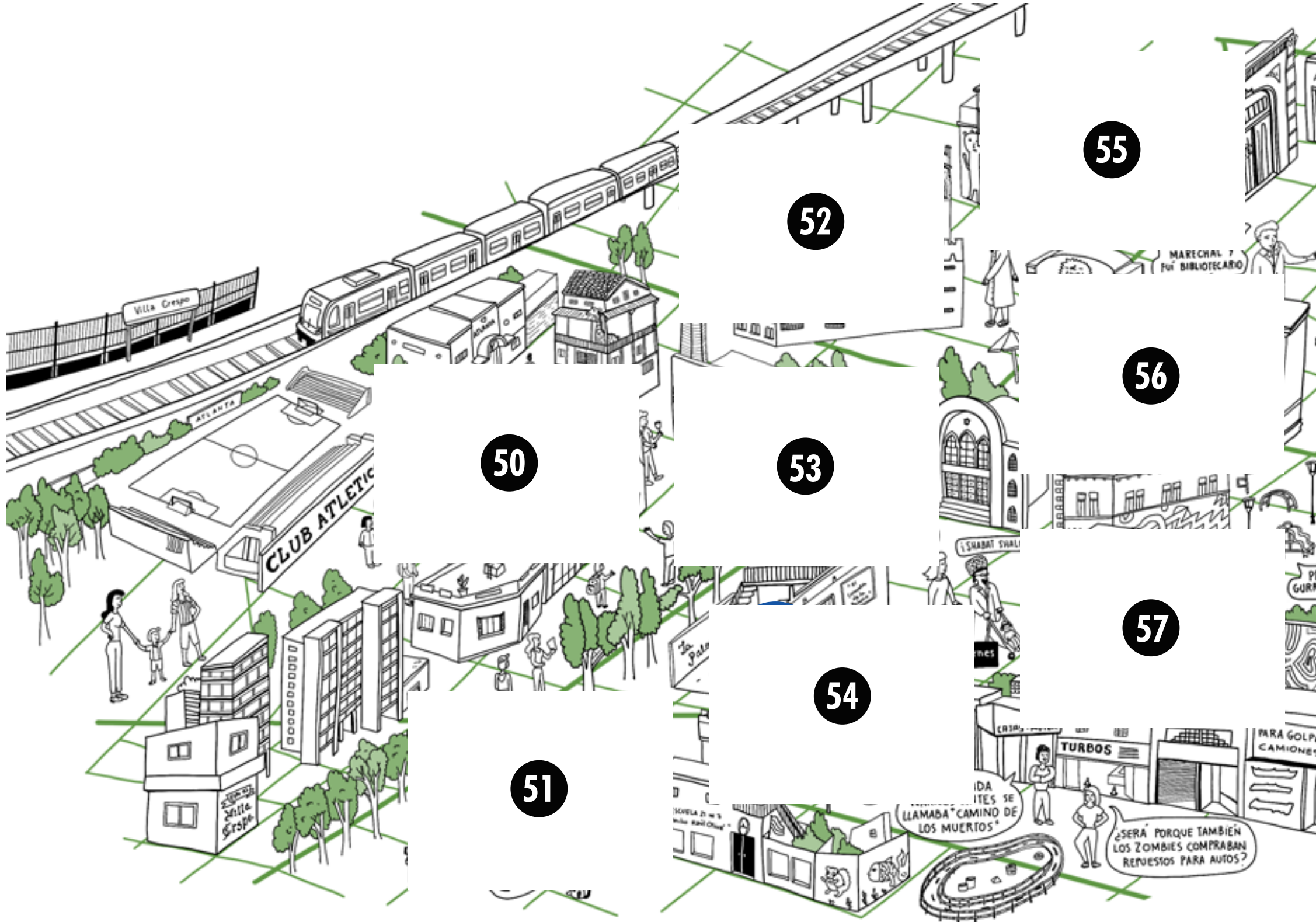
45

46

47

48

49



55

52

56

50

53

57

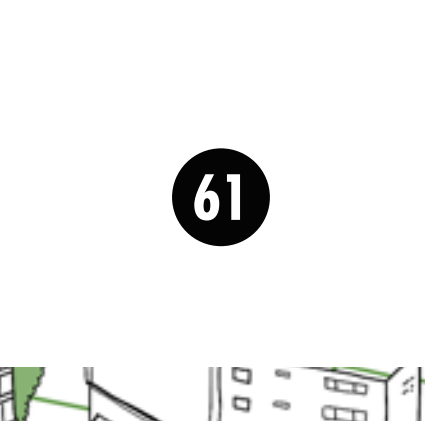
54

51

¿SERÁ PORQUE TAMBIÉN LOS ZOMBIES COMPRABAN REPUESTOS PARA AUTOS?



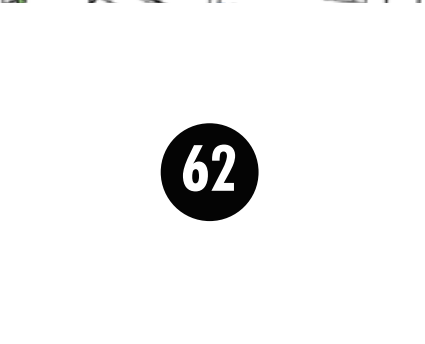
58



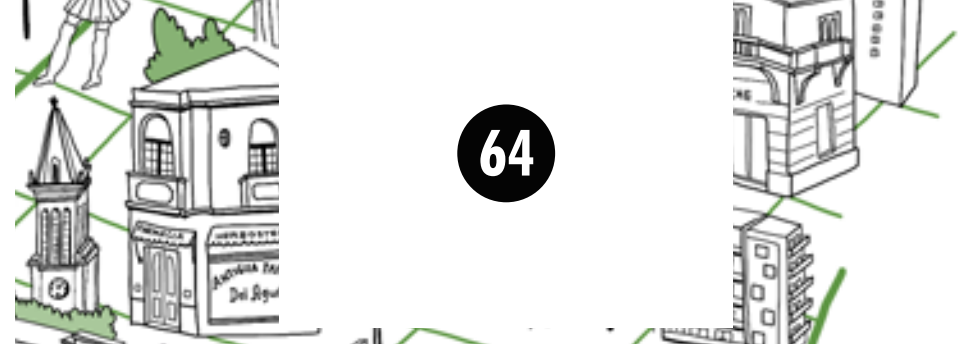
61



59



62

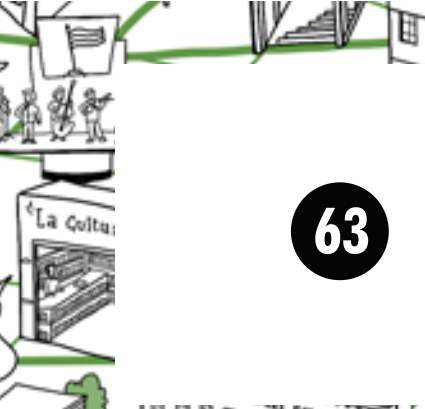


64

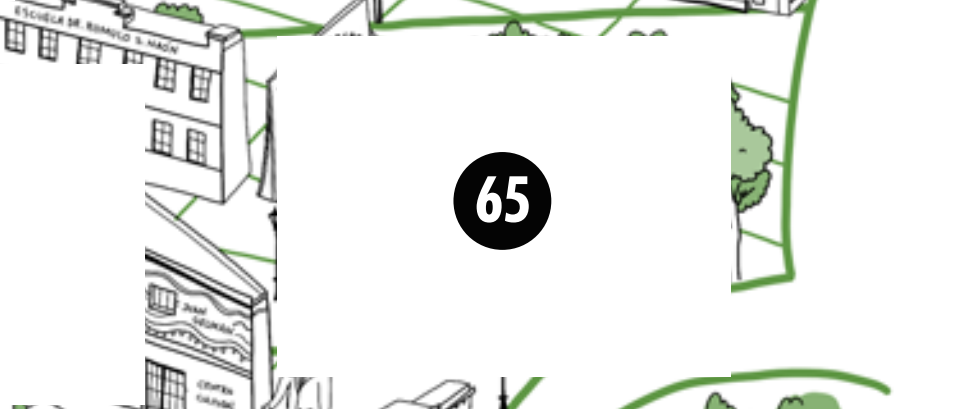


EN AV. SCALABRINI ORTIZ SOLO NACIO JUAN GELMAN

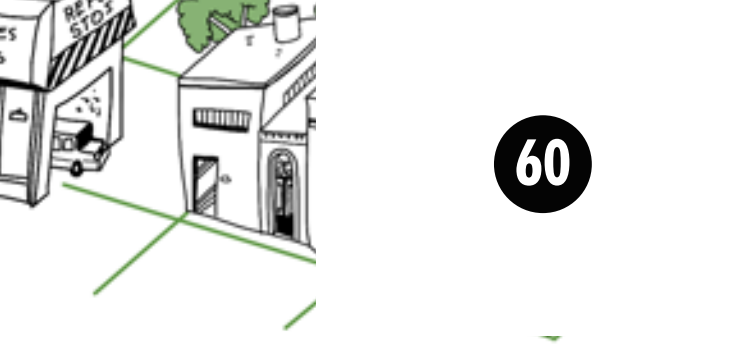
ACÁ ESTABA LA LIBRERÍA "LA CULTURA DE MANUEL GLEIZER QUE ADEMAS ERA UNA EDITORIAL



63



65



60



Las BO HE MI★S

El 12 de octubre de 1904 nace Atlanta de mano de un grupo de amig★s que tenía el sueño de crear un club de fútbol. Después de peregrinar por diversos barrios de la capital, lo que le valió el apelativo de "Las Bohemi★s", se estableció definitivamente en Villa Crespo, para no abandonarlo más. Dicen que sus colores, amarillo y azul, fueron elegidos en referencia a los colores de los toldos que cubrían los negocios comerciales en la época.

66

67

68

69

70

71

VILLA CRESPO

72

73

74

75

76

En el 2019
ascendieron
a la B nacional
otra vez,
¡Felicitaciones!

77

78

79

80

81

82

83

Una cooperativa de consumo, como La Yumba, es aquella en la que sus soci★s se organizan para satisfacer sus necesidades, como la compra colectiva de productos.

84

Arrufat, fábrica de chocolates, recuperada por sus trabajador★s en 2009.

85

Battaglia, restaurante cooperativo gestionado por sus trabajador★s.

86

Escuela cooperativa del barrio fundada en 1972.

Brilla Crespo

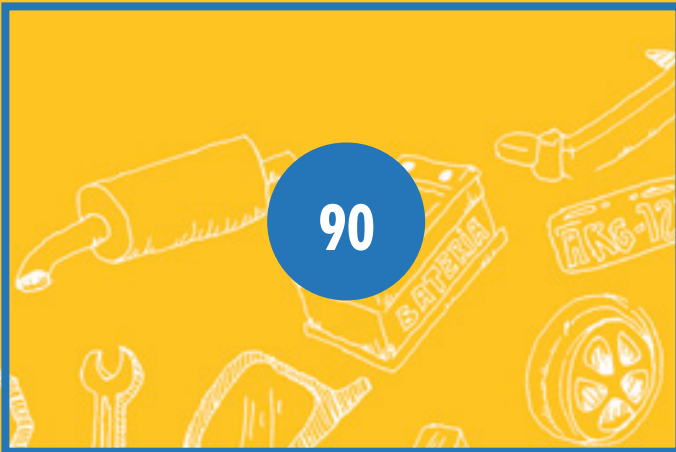
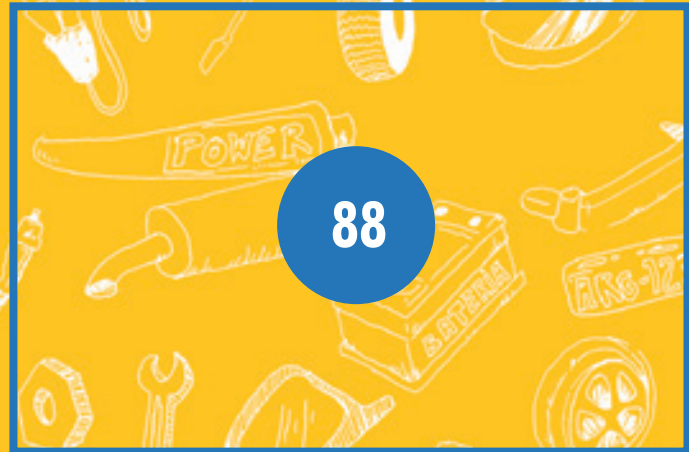
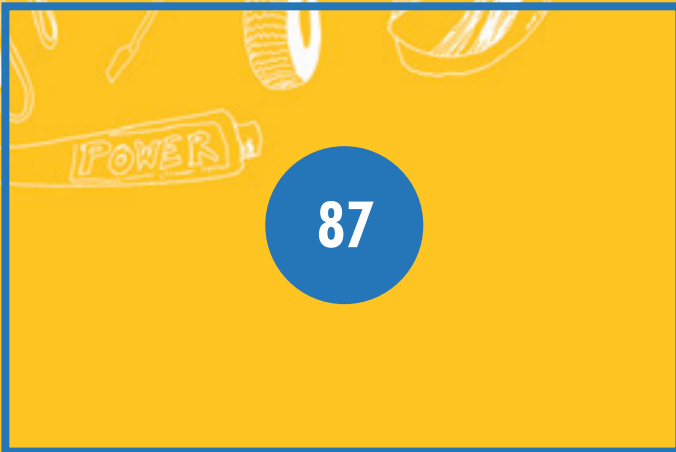
un barrio con códigos Solidarios



¿Qué es cooperar? Compartir cosas, aprender junt★s, hacer propio el problema de los demás. Así muchas personas de una comunidad se organizan para, cooperando entre tod★s, generar otras formas de trabajar, cuidarse y encontrarse. Así pasa en Villa Crespo que, gracias a la cooperación, ¡hasta tiene su fábrica de chocolate!



Warnes



Superchicos

Actividades que nos transforman

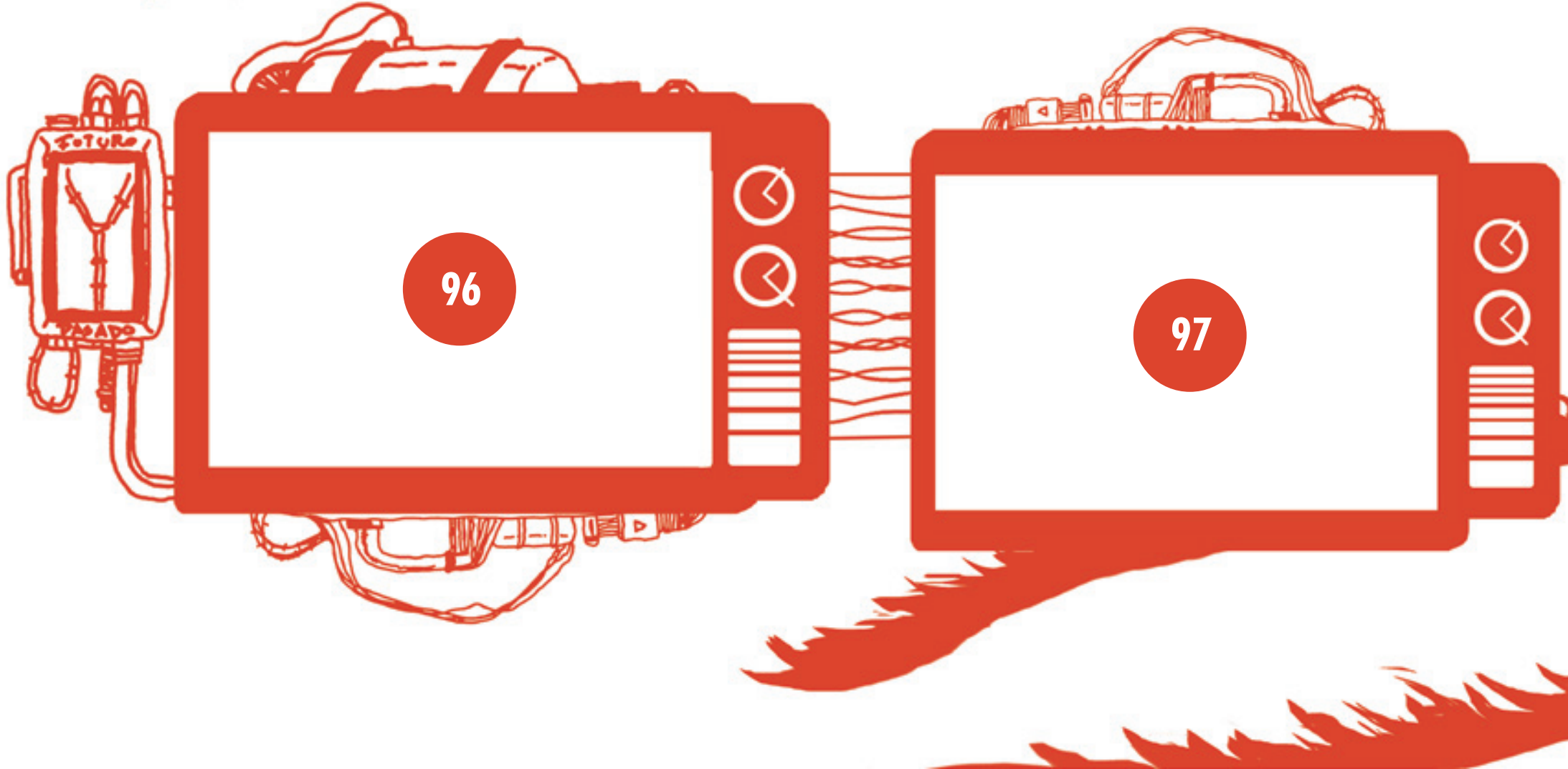
92

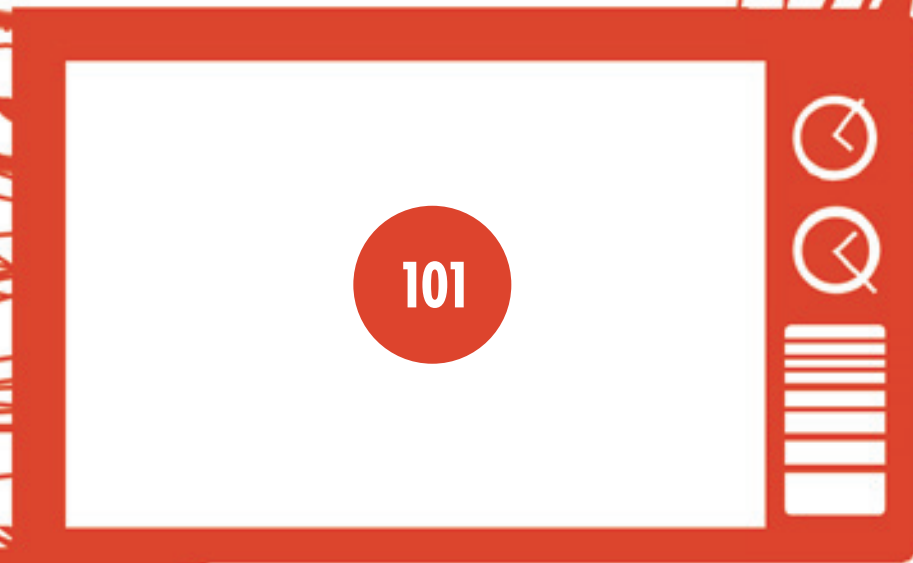
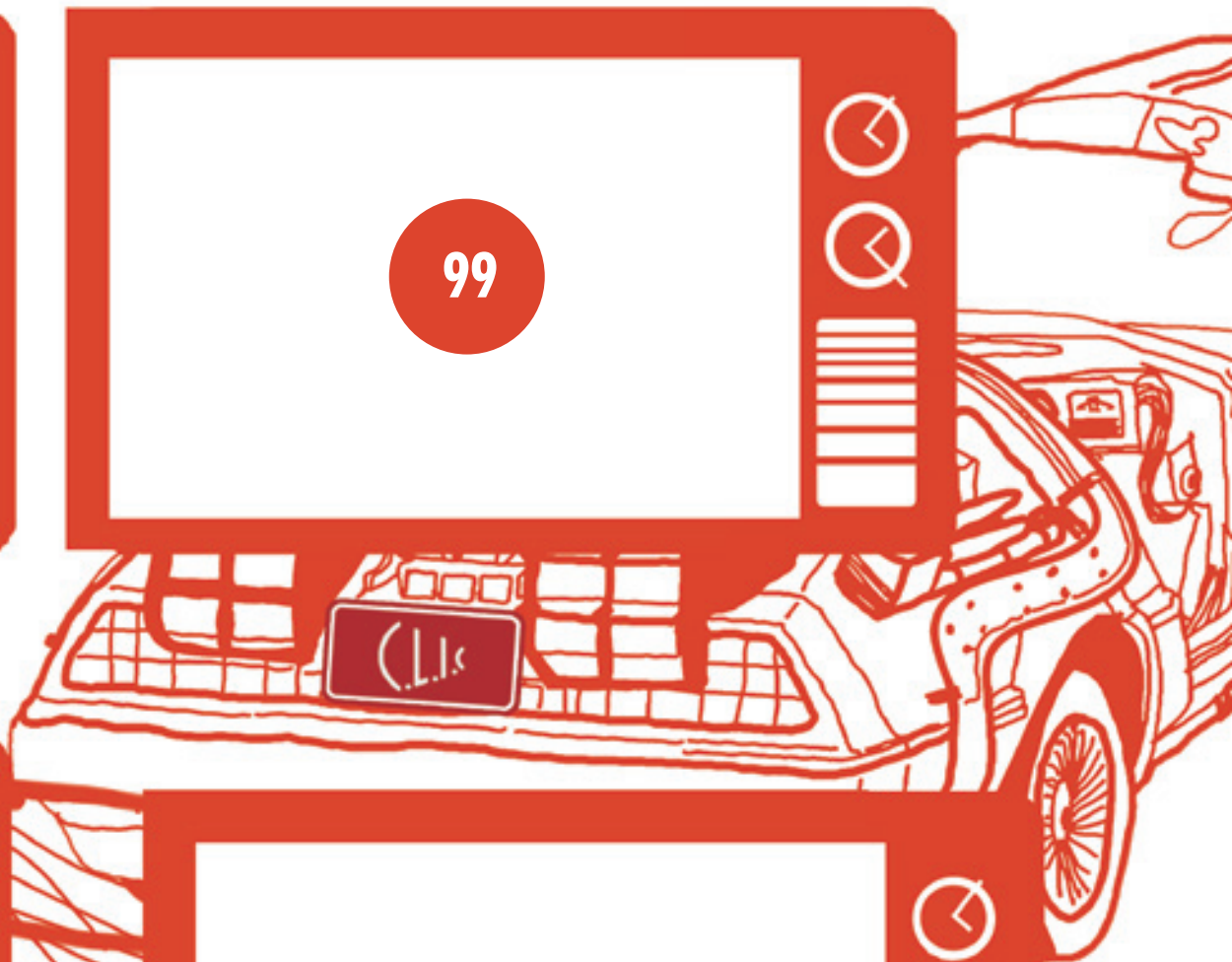
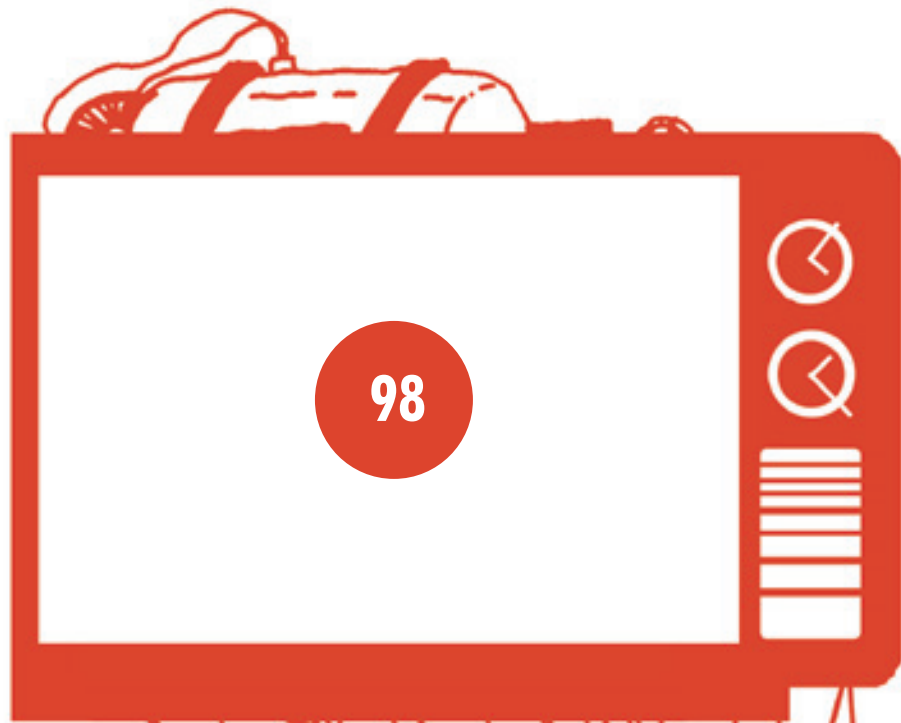
93

94

95

VOLVER AL FUTURO







102

103

104

105

106

107



NO TE LA PUEDO CREER



114

Una tintorería cierra sus persianas después de 32 años y lo que para muchos vecinos fue una pérdida, se transformó en sorpresa.

116

Cuando removieron el puente de Juan B. Justo, como si corrieran el telón de una obra de teatro, apareció un CASTILLO medieval para la sorpresa de los caminantes distraídos.

115

En la esquina de Darwin y Castillo se alza sobre un primer piso un arca moderna llena de animales asomados a las ventanas.





**¿Qué figuras
te faltan?**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56
	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67
68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	
91	92	93	94	95	96	97	98	99			
100	101	102	103	104	105	106	107	108			
109	110	111	112	113	114	115	116				

Agradecimientos:

A la Supervisión de Educación Primaria D.E. 7º Ministerio de Educación de CABA.
A tod★s ★s directiv★s y docentes de las escuelas públicas de Villa Crespo.
A José Luis Vellutato (Bicicletería El olímpico) por donar la bicicleta para el sorteo entre quienes completen el álbum.

Créditos:

Por CLIC participaron: Federico Lizuain, Agustina Stegmayer, Silvia Kurten, Sol Isola, Mindy Lahitte, Demian Adler, Gonzalo Miranda y Gabriel Quary (editorial Muchas Nueces).
Ilustraciones: Josefina Jolly
Todas las fotos de Nicolás Villalobos (Colectivo MAFIA) y Lucia Prieto salvo las de Nora Lezano (Cristina Banegas), Juan Jesús Castro (Panagiotis) y Emilio Altieri (Matemurga).
Locutores: Julia Vitali y Dario Contartese.
Guía pedagógica: María Stegmayer y Pablo Klappenbach.
Podcast: Eugenio Molnar y Carolina Romero.



¡El álbum de figuritas de Villa Crespo!

Este álbum nace en el marco de CLIC, colectivo artístico-cultural del barrio que después de muchos meses de desarrollo ganó en 2018 el primer premio del concurso Barrios Creativos del Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, con lo que obtuvo financiación para desarrollar éste y muchos proyectos culturales en Villa Crespo.

CLIC creó este álbum para que todas las escuelas públicas del barrio puedan descubrir y coleccionar personajes, espacios y escenas de la vida cotidiana de Villa Crespo.

Las figuritas son de distribución gratuita y se pueden encontrar en espacios culturales y comercios del barrio.

www.clicvillacrespo.com

